

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»

Утверждаю
Руководитель МКУ ДО «ДШИ с.п.Пролетарского»
(подпись)
ФИО
2017 г.
МП



Срок обучения – 8 лет

Индекс областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка в часах	Самостоятельная работа в часах	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения																	
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс										
																5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Количество недель аудиторных занятий								
	Структура и объем ОП	3999,5-4426,5 ¹⁾	2065-2246	1934,5-2180,5					32	33	33	33	33	33	33	33	33	Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Обязательная часть Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1934,5																					
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с	1777	1185			592	1,3,5	2,4	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5								

листа ³⁾																			
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198	132									15						
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс ⁴⁾	122,5	73,5	49									8, 10, 14						
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	477	131,5	345,5									12, 14, 16						
ПО.02	Теория и история музыки	1155	477	658															
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5									24, 10, 14, 16				1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98									6						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5									9, 13, 15, 14			1	1	1,5	
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			1776,5												5	5,5	5,5	7,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			1776,5												10	10,5	11,5	15
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:																		
	Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов																		
К.03.00	Консультации⁵⁾	158		158															
К.03.01.	Специальность			20												6	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио																2	2	2
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10															
К.03.04.	Ансамбль/Концертмей			6															

Итого аудиторная нагрузка

6

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

